

Opera ad Redactionem missa
VI-2020

***Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo
(secoli VI-XV)***

- Antoni Bordoy Fernández (trad.) *Enseñar filosofía en los albores de la Universidad (1200-1240). Estudio histórico acompañado del «Acceso de los filósofos a las siete artes liberales»* Madrid, Sindéresis 2018 pp. 348 (Biblioteca de humanidades salmanticensis. Serie filosofía 13)

- Gerrit R. Bos (ed. trad.) Maimonides *Commentary on Hippocrates' «Aphorisms» A New Parallel Arabic-English Edition and Translation, with Critical Editions of the Medieval Hebrew Translations II* Leiden-Boston, MA, E.J. Brill 2020 pp. VIII-307 (The Medical Works of Moses Maimonides 14, 2)

- Isabelle Bouvrande *Introduction à la méthode de Leon Battista Alberti. L'art de colorer dans le «De pictura»* Paris, H. Champion 2019 pp. 328 (Centre d'études supérieures de la Renaissance (Tours). Le savoir de Mantice)

- Jennifer Bunselmeier *Das Engelhusvokabular. Lexikographie, Diktat und Lateinunterricht im Spätmittelalter* Berlin-Boston, MA, W. de Gruyter 2020 pp. X-256 (Lexicographica. Series Maior 159)

- Chiara Buonfiglioli *La fortuna della «Philodoxeos» fabula di Leon Battista Alberti* Firenze, Polistampa 2014 pp. 349 (Strumenti 7)

- Antonio Cantisani (trad. comm.) Flavio Magno Aurelio Cassiodoro *È il Signore. Commento ai Salmi VI praef.* Francesco Milito, Milano, Jaca Book 2020 pp. XXXVII-875 (Biblioteca di cultura medievale)

- Stefano Cartei *La tradizione a stampa delle opere di Leon Battista Alberti* Firenze, Polistampa 2017 voll. 2 pp. 574, 575-981 (Strumenti 8)

- Speranza Cerullo (ed.) Gualtiero di Châtillon *Poesie d'amore e d'invettiva* Alessandria, Ed. dell'Orso 2020 pp. 312 (Gli Orsatti. Testi dell'altro medioevo 47)

- Donatella Coppini (ed. trad.) Leo Baptista Albertus *Psalmi precationum* Firenze, Polistampa 2018 pp. 144 (Edizione nazionale delle opere di Leon Battista Alberti. VII. Opuscoli e frammenti 10)

- Louis-Marie Couillaud *Corpus orationum XI Supplementum. Collectarium orationum defunctorum* Turnhout, Brepols 2020 pp. 82 (Corpus Christianorum. Series Latina 160 J)

- Edoardo Ferrarini (ed.) Gosmario da Verona *Lettera sul bene dell'anima* praef. Emanuele Fontana, Padova, Centro studi antoniani 2020 pp. LXXVIII-83 (Centro studi antoniani 65)

- Heinz Finger *Das heilige Köln - Tochter Roms. Beiträge zu den Grundthemen der Kölner Geschichte* Köln, Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek Köln 2020 pp. 234 (Libelli Rhenani. Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte 74)

- Alessia Francone *La predicazione latina e volgare di Bertoldo di Ratisbona (1210 c.-1272)* Roma, Istituto storico dei Cappuccini 2020 pp. 414 (Bibliotheca Seraphico-Capuccina 109)

- Guy Guldentops (ed.) *Durandi de Sancto Porciano Scriptum super IV libros Sententiarum. Buch I, Prolog und dd. 1-3* Leuven-Paris-Bristol, CT, Peeters 2019 pp. 257 (Recherches de théologie et philosophie médiévaes. Bibliotheca 10.1.1)

- Hans Friedrich Haefele - Ernst Tremp (ed. trad.) Franziska Schnoor (adiuv.) *Ekkehart IV. St. Galler Klostergeschichten (Casus sancti Galli)* Wiesbaden, Harrassowitz 2020 pp. XIII-688 (Monumenta Germaniae Historica. Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum separatim editi 82)

- Friedrich Helmer - Julia Knödler, Hardo Hilg - Elisabeth Wunderle (adiuv.) *Katalog der lateinischen Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek München. Die Handschriften von St. Emmeram in Regensburg V Clm 14541-14690* Wiesbaden, Harrassowitz 2019 pp. XXVI-853 (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Monacensis. IV. Series nova 2, 5)

- Stefan Hess *Die Suche nach dem Stadtgründer. Spätmittelalterliche Ursprungsmythen in Basel und ihre neuzeitlichen Nachfolger* Basel, Schwabe 2020 pp. 199 tavv. (Neujahrsblatt der Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel 198)

- *La mobilità sociale nel Medioevo italiano IV Cambiamento economico e dinamiche sociali (secoli XI-XV)* cur. Simone Maria Collavini - Giuseppe Petralia, Viella 2019 pp. 372 (I libri di Viella 255)

- *Le lettere di Dante. Ambienti culturali, contesti storici e circolazione dei saperi* cur. Antonio Montefusco - Giuliano Milani, Berlin-Boston, MA, W. de Gruyter 2020 pp. X-626 tavv. (Toscana bilingue. Storia sociale della traduzione medievale. Bilingualism in Medieval Tuscany 2)

- Andreas Lehnardt *Katalog der hebräischen Einbandfragmente der Forschungsbibliothek Gotha. Aus den Sammlungen der Herzog von Sachsen-Coburg und Gotha'schen Stiftung für Kunst und Wissenschaft* Wiesbaden, Harrassowitz 2019 pp. LIX-180 (Die Handschriften der Forschungsbibliothek Gotha 4)

- *Making and Rethinking the Renaissance. Between Greek and Latin in 15th-16th Century Europe* cur. Giancarlo Abbamonte - Stephen J. Harrison, Berlin-Boston, MA, W. de Gruyter 2019 pp. X-261 tavv. (Trends in Classics. Supplementary Volumes 77)

- Pietro Messa *Francesco profeta. La costruzione di un carisma praef.* André Vauchez, Roma, Viella 2020 pp. 221 tavv. (Sacro/Santo. N.S. 26)

- Isidoro Miguel García - Jorge Andrés Casabón - Asunción Blasco Martínez - Pilar Pueyo Colomina Diego De Espés *Historia ecclesiastica de la ciudad de Zaragoza. Desde la venida de Jesucristo, señor y redemptor nuestro, hasta el año de 1575* Zaragoza, Institución «Fernando el Católico» 2019 pp. CCXXXII-1100

- *Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek.. Achtes Symposium der Diözesan- und Dombibliothek Köln zu den Dom-Manuskripten : (30. November und 1. Dezember 2018* cur. Harald Horst, Köln, Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek Köln 2019 pp. 280 (Libelli Rhenani. Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte 73)

- «*Non omnis moriar*». *Die Horaz-Rezeption in der neulateinischen Literatur vom 15. bis zum 17. Jahrhundert. La réception d'Horace dans la littérature néo-latine du XVe au XVIIe siècle. La ricezione di Orazio nella letteratura in latino dal XV al XVII secolo. (Deutschland-France-Italia)* cur. Marc Laureys

- Nathalie Dauvois - Donatella Coppini, Hildesheim, Olms 2020 voll. 2 pp. XX-1482 (Noctes neolatinae. Neo-Latin Texts and Studies 35, 1-2)

- *Oralità, scrittura, potere. Sardegna e Mediterraneo tra antichità e medioevo* cur. Lorenzo Tanzini, Roma, Viella 2020 pp. 349 (I libri di Viella 344)
- Antonio Punzi (ed.) *Thomae Eboracensis Sapientiale. Liber III, Cap. 1-20* praef. Fiorella Retucci, Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2020 pp. XXXVIII-318 (Unione Accademica Nazionale. Corpus philosophorum Medii Aevi. Subsidia 25)
- Charles Ridoux (ed.) Ursula Bähler - Alain Corbellari (adiuv.) *Paul Meyer, Gaston Paris. Correspondance* Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini 2020 pp. LXXXI-804 (L'Europe des philologues. Correspondances 3)
- Claire Souussen *La pureté en question. Exaltation et dévoiement d'un idéal juifs et chétiens* Madrid, Casa de Velázquez 2020 pp. XVIII-359 (Bibliothèque de la Casa de Velázquez 79)
- Elena Spangenberg Yanes (ed. comm.) *De nominibus dubiis cuius generis sint* Hildesheim, Weidmann 2020 pp. CXXVIII-484 (Bibliotheca Weidmanniana 6. Collectanea grammatica Latina 16)
- *Studien zur Stadtchronistik (1400-1850). Bremen und Hamburg, Oberlausitz und Niederlausitz, Brandenburg und Böhmen, Sachsen und Schlesien* cur. Lars-Arne Dannenberg - Mario Müller, Hildesheim, Olms 2018 pp. 555 tavv. carte (Beihefte zum Neuen Lausitzischen Magazin 20)

- *Venezia nel contesto globale. Venedig im globalen Kontext* cur. Romedio Schmitz-Esser, Roma, Viella 2018 pp. 182 (Centro tedesco di studi veneziani. Venetiana 20)

- Thomas Wozniak *Naturereignisse im frühen Mittelalter. Das Zeugnis der Geschichtsschreibung vom 6. bis 11. Jahrhundert* Berlin-Boston, MA, W. de Gruyter 2020 pp. XXIII-970 (Europa im Mittelalter. Abhandlungen und Beiträge zur historischen Komparatistik 31)