

***Opera ad Redactionem missa***  
**X-2019**

***Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo  
(secoli VI-XV)***

- *After the Carolingians. Re-defining Manuscript Illumination in the 10th and 11th Centuries* cur. Beatrice Kitzinger - Joshua O'Driscoll, Berlin-Boston, MA, W. de Gruyter 2019 pp. VIII-482 (Sense, Matter, and Medium 2)
  
- Dan Attrell - David Porreca (trad.) *Picatrix. A Medieval Treatise on Astral Magic* University Park, PA, Pennsylvania State University Press 2019 pp. XII-372 (Magic in History)
  
- *Augustinus-Lexikon. Schlußlieferung zu Vol. 3 (Fasc. 1/2: pp. I-LVIII)* III cur. Cornelius Petrus Mayer, Basel, Schwabe 2010 coll. I-LVIII
  
- *Augustinus-Lexikon III 7-8 Libero arbitrio (De-)Mensura* cur. Cornelius Petrus Mayer, Basel, Schwabe 2010 coll. 961-1284
  
- *Augustinus-Lexikon. Schlußlieferung zu Vol. 4 (Fasc. 1/2: pp. I-LXIV)* IV cur. Robert Dodaro - Cornelius Petrus Mayer - Christoph Müller, Basel, Schwabe 2018 coll. I-LXIV
  
- *Augustinus-Lexikon IV 7-8 Proverbium, Proverbia (Prv)-Sacrificium* cur. Robert Dodaro - Cornelius Petrus Mayer - Christof Müller, Basel, Schwabe 2018 coll. 961-1322
  
- John R. Bartlett (ed. trad.) Burchard of Mount Sion, O.P. *Descriptio Terrae Sanctae* Oxford, Oxford University Press 2019 pp. CLIX-357 (Oxford Medieval Texts)

- Elisabetta Bartoli (ed. trad. comm.) Maestro Bernardo *Introductiones prosaici dictaminis* Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2019 pp. VI-608 (Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia 52. Ser. I, 26)
  
  
  
- Marc Bayard *Das dynamische Sein bei Nicolaus Cusanus. Ein Beitrag zur Begriffsgeschichte der dynamischen Ontologie* Wiesbaden, Reichert 2019 pp. XI-330 (Scrinium Friburgense. Veröffentlichungen des Mediävistischen Instituts der Universität Freiburg 42)
  
  
  
- Belles Lettres. *Les figures de l'écrit au Moyen Age. Figurationen des Schreibens im Mittelalter. Colloque fribourgeois 2017* cur. Marion Uhlig - Martin Rohde, adiuv. Luca Barbieri - Pauline Quarroz, Wiesbaden, Reichert 2019 pp. 370 (Scrinium Friburgense. Veröffentlichungen des Mediävistischen Instituts der Universität Freiburg 44)
  
  
  
- Paul Bertrand *Documenting the Everyday in Medieval Europe. The Social Dimensions of a Writing Revolution 1250-1350* trad. Graham Robert Edwards, Turnhout, Brepols 2019 pp. XXI-493 (Utrecht Studies in Medieval Literacy 42)
  
  
  
- Gerrit R. Bos *A Concise Dictionary of Novel Medical and General Hebrew Terminology from the Middle Ages* Leiden-Boston, MA, E.J. Brill 2019 pp. 299
  
  
  
- Kristin Böse *Von den Rändern gedacht. Visuelle Rahmungsstrategien in Handschriften der Iberischen Halbinsel* Wien-Köln-Weimar, Böhlau 2019 pp. 424 (Sensus. Studien zur mittelalterlichen Kunst 8)
  
  
  
- Laurence Boulègue (ed. trad. comm.) Agostino Nifo *De solitudine liber. Le livre de la solitude* Paris, Les Belles Lettres 2016 pp. 247 (Association Guillaume Budé. Les classiques de l'Humanisme 45)

- Britton Elliott Brooks *Restoring Creation. The Natural World in the Anglo-Saxon Saints' Lives Cuthbert and Guthlac* Woodbridge, D.S. Brewer 2019 pp. VIII-315 (Nature and Environment in the Middle Ages 3)
  
  
  
- Maria Burger (ed.) Albertus Magnus *Opera omnia XXIX 1 Super I librum sententiarum, distinctiones 1-3* Münster, Aschendorff 2015 pp. LXXXVII-122
  
  
  
- Antoine Calvet *L'alchimie au moyen âge (XIIe-XVe siècle)* Paris, Vrin 2018 pp. 282 (Etudes de philosophie médiévale 107)
  
  
  
- Francisco Cantelar Rodríguez (ed.) *Synodicon Hispanum XIII Ager (Abadía), Barcelona, Lérida, Segorbe-Albarracín y Urgell* Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos 2017 pp. XXVI-748
  
  
  
- Speranza Cerullo *I volgarizzamenti italiani della «Legenda aurea». Testi, tradizioni, testimoni* Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini 2018 pp. IX-595 (Archivio romanzo 34)
  
  
  
- Sara Ciancioso (ed.) Ulrich von Strassburg *De summo bono VI Tractatus 3, 7-29* Hamburg, Meiner 2016 pp. XV-194 (Corpus philosophorum Teutonicorum medii aevi I, 6 [2])
  
  
  
- Michael Thomas Clanchy *Looking Back from the Invention of Printing. Mothers and the Teaching of Reading in the Middle Ages* Turnhout, Brepols 2018 pp. XII-211 (Utrecht Studies in Medieval Literacy 40)
  
  
  
- Andrea Colli *Alberto Magno e la nobiltà. Genesi e forme di un concetto filosofico* Pisa, ETS 2017 pp. 229 (Philosophica. Serie viola 183)

- Coralba Colomba - Irene Zavattero (ed.) Ulrich von Strassburg *De summo bono VI Tractatus 4, 1-15* praef. Loris Sturlese, Hamburg, Meiner 2017 pp. XX-127 (Corpus philosophorum Teutonicorum medii aevi I, 6 [3])
  
  
  
- *Convivencia and Medieval Spain. Essays in Honor of Thomas F. Glick* cur. Mark T. Abate, Basingstoke, Palgrave Macmillan 2019 pp. XXV-441 (Mediterranean Perspectives)
  
  
  
- Edoardo D'Angelo (ed. trad. comm.) *Le terme di Viterbo tra Medioevo e Rinascimento. La trattatistica in latino: pseudo Gentile da Foligno, Girolamo di Viterbo, Evangelista Bartoli Firenze*, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2019 pp. 146 (Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia 51. Ser. II 26)
  
  
  
- Florian Eßer *Schisma als Deutungskonflikt. Das Konzil von Pisa und die Lösung des Großen Abendländischen Schismas (1378-1409)* Wien-Köln-Weimar, Böhlau 2019 pp. 874 (Papsttum im mittelalterlichen Europa 8)
  
  
  
- Luca Fiorentini *Per Benvenuto da Imola. Le linee ideologiche del commento dantesco* Bologna, Il Mulino 2016 pp. XVI-626 (Istituto italiano per gli studi storici, Napoli 67)
  
  
  
- Marusca Francini *Il Vangelo di Giovanni in Anglosassone* Pavia, Pavia University Press 2019 pp. 216 (Scientifica)
  
  
  
- James Grier *Ademarus Cabannensis monachus et musicus* Turnhout, Brepols 2018 pp. 219 tavv. (Corpus Christianorum. Autographa Medii Aevi 7)
  
  
  
- Mark G. Henninger (ed.) Robert Andrews - Jennifer R. Ottmann (adiuv.) *Robert Greystones on the Freedom of the Will. Selections from His*

*Commentary on the «Sentences»* Oxford, Oxford University Press for the British Academy 2017 pp. CXXX-398 (Auctores Britannici Medii Aevi 28)

- Nils Jörn - Sonja Birli (ed.) *Der Liber proscriptorum. Das Wismarer Verfestungsbuch 1353-1430 I Einleitung, Reproduktion und Transkription II Übersetzung und Register* Wismar (Meclemburgo-Pomerania Anteriore), Callidus 2019 voll. 2 pp. VI-294, 166 (Schriftenreihe der «Freunde und Förderer des Archivs der Hansestadt Wismar e.V.» 9)
- Aaron J. Kleist *The Chronology and Canon of Aelfric of Eynsham* Woodbridge, D.S. Brewer 2019 pp. X-347 (Anglo-Saxon Studies 37)
- *La critica del testo. Problemi di metodo ed esperienze di lavoro. Trent'anni dopo, in vista del Settecentenario della morte di Dante. Atti del Convegno internazionale di Roma 23-26 ottobre 2017* cur. Enrico Malato - Andrea Mazzucchi, Roma, Salerno 2019 pp. 802 (Biblioteca di «Filologia e critica» 10)
- *La philosophie de Blaise de Parme. Physique, psychologie, éthique* cur. Joël Biard - Aurélien Robert, Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2019 pp. VI-291 (Micrologus' Library 96)
- Michael Lapidge (ed. trad.) *Bede's Latin Poetry* Oxford, Clarendon Press 2019 pp. XVI-605 (Oxford Medieval Texts)
- Neil Lewis (ed. trad.) Robert Grosseteste *The Two Recensions of On Free Decision* Oxford, Oxford University Press for the British Academy 2017 pp. CXVI-343 (Auctores Britannici Medii Aevi 29)
- Montse Leyra Curiá *In Hebreo. The Victorine Exegesis in the Light of Its Northern-French Jewish Sources* Turnhout, Brepols 2017 pp. 408

(Bibliotheca Victorina. Subsidia ad historiam canonicorum regularium investigandam 26)

- Denis Lorée (ed.) *Le secret des secrets* Paris, H. Champion 2017 pp. 455 (Classiques français du Moyen Age 179)
- Aurelio Malandrino *I codici petrarcheschi latini della Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia* Roma-Padova, Antenore 2017 pp. 377 (Censimento dei codici petrarcheschi 13)
- Tommaso Mari (ed. comm.) «*Pauca de barbarismo collecta de multis*». *Studio ed edizione critica* Pisa, ETS 2017 pp. 146 (Testi e studi di cultura classica 66)
- Clementina Marsico (ed.) *Laurentii Valle Sermo de mysterio eucharistie* Firenze, Polistampa 2019 pp. 257 (Edizione nazionale delle opere di Lorenzo Valla. II. Opere religiose 3)
- Stefano Martinelli Tempesta (ed.) *Plutarchi Chaeronensis De tranquillitate et securitate animi. Guillielmo Budaeo interprete* Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2019 pp. XII-183 (Il ritorno dei classici nell'Umanesimo. III. Edizione nazionale delle traduzioni dei testi greci in età umanistica e rinascimentale 10)
- Jean-Michel Matz, Karine Boulanger - Nicolas Gautier - Florian Mazel - Hugo Meunier - Vincent Tabbagh - Laurent Valliere (adiuv.) *Fasti ecclesiae Gallicanae XVIII Diocèse du Mans* Turnhout, Brepols 2018 pp. XV-681
- *Maximilianus. Die Kunst des Kaisers* cur. Lukas Madersbacher - Erwin Pokorny, Berlin, Deutscher Kunstverlag 2019 pp. 279

- Myron McShane (ed.) Mark Young (trad.) Giannozzo Manetti *A Translator's Defense* Cambridge, MA-London, Harvard University Press 2016 pp. XXXVIII-306 (The I Tatti Renaissance Library 71)
  
  
  
- Tabea L. Meurer *Vergangenes verhandeln. Spätantike Statusdiskurse senatorischer Eliten in Gallien und Italien* Berlin-Boston, MA, W. de Gruyter 2019 pp. XI-418 (Millennium-Studien zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr. 79)
  
  
  
- Klaus Militzer *Verwaltete Herrschaft. Die kurkölnischen Residenzen im Spätmittelalter* Wien-Köln-Weimar, Böhlau 2019 pp. 348 (Veröffentlichungen des Historischen Vereins für den Niederrhein, insbesondere das alte Erzbistum Köln. N.F. 4)
  
  
  
- *Miroir de l'amitié. Mélanges offerts à Joël Biard à l'occasion de ses 65 ans* cur. Christophe Grellard, Paris, Vrin 2017 pp. 564 (Etudes de philosophie médiévale 106)
  
  
  
- Rino Modonutti (ed. comm.) Albertino Mussato *De gestis Italicorum post Henricum VII Cesarem (libri I-VII)* Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2018 pp. XLIII-394 (Il ritorno dei classici nell'Umanesimo. IV. Edizione nazionale dei testi della storiografia umanistica 12)
  
  
  
- Miriam Müller *Childhood, Orphans and Underage Heirs in Medieval Rural England. Growing up in the Village* Basingstoke, Palgrave Macmillan 2019 pp. XII-213 (Palgrave Studies in the History of Childhood)
  
  
  
- Lothar Mundt (ed. trad. comm.) Georg Sabinus *Fabularum Ovidii interpretatio. Auslegung der Metamorphosen Ovids. Edition, Übersetzung, Kommentar* Berlin-Boston, MA, W. de Gruyter 2019 pp. XXXVII- 422 (Frühe Neuzeit. Studien und Dokumente zur deutschen Literatur und Kultur im europäischen Kontext 226)

- *Mystique, langage, musique: dire l'indicible au Moyen Age* cur. René Wetzel - Laurence Wuidar, adiuv. Katharina Claudia Wimmer, Wiesbaden, Reichert 2019 pp. XVIII-310 (Scrinium Friburgense. Veröffentlichungen des Mediävistischen Instituts der Universität Freiburg 43)
  
  
  
- Nancy Nienhuis - Beverly Mayne Kienzle *Saintly Women. Medieval Saints, Modern Women, and Intimate Partner Violence* London-New York, Routledge 2018 pp. XV-197 (Routledge Studies in Medieval Religion and Culture 12)
  
  
  
- Mariassunta Picardi *Il geroglifico della natura. Filosofia, scienza e magia in John Dee* Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2019 pp. VI-329 (Micrologus' Library 95)
  
  
  
- Lennart Pieper *Einheit im Konflikt. Dynastiebildung in den Grafenhäusern Lippe und Waldeck in Spätmittelalter und Früher Neuzeit* Wien-Köln-Weimar, Böhlau 2019 pp. 623 (Norm und Struktur. Studien zum sozialen Wandel in Mittelalter und früher Neuzeit 49)
  
  
  
- Gianna Pinotti *La chiesa di san Celestino I a Pietole culla di Virgilio. Vicende di un «tempio» tra storia etrusca, medioevo, neoclassicismo ed età contemporanea* Mantova, Sometti 2019 pp. 134
  
  
  
- Raffaello Razzi *Pulicciano di San Gimignano. Le vicende di una terra di confine* Badia a Elmi, Associazione Badia Adelmi Onlus 2018 pp. 95
  
  
  
- *Ruling Fourteenth-Century England. Essays in Honour of Christopher Given-Wilson* cur. Rémy Ambühl - James S. Bothwell - Laura Tompkins, Woodbridge, The Boydell Press 2019 pp. X-307
  
  
  
- *Santi, santità e agiografie nell'Italia settentrionale. Percorsi letterari e storico-artistici tra Medioevo e età moderna* cur. Simone Albonico - Nicolas

Bock, Pisa, ETS 2017 pp. 209 (Quaderni della Sezione di italiano dell'Università di Losanna 14)

- Yoric Schleef - Natacha Helas (ed.) *Cartulaire de l'abbaye de Saint-Pierremont (1095). Edition d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale de France, nouvelles acquisitions latines, 1608* Turnhout, Brepols 2018 pp. 375 (ARTEM - Atelier de recherche sur les textes médiévaux 25)
- Susanne Spreckelmeier *Biblepisches Erzählen vom «Transitus Mariae» im Mittelalter. Diskurshistorische Studien* Berlin-Boston, MA, W. de Gruyter 2019 pp. IX-543 (Literatur - Theorie - Geschichte. Beiträge zu einer kulturwissenschaftlichen Mediävistik 14)
- Benoît-Michel Tock (ed. trad.) Foulques de Cambrai *La fondation de l'abbaye de Vaucelles (Fundatio abbatiae de Valcellis)* Paris, Les Belles Lettres 2016 pp. LIX-191 (Les classiques de l'histoire au Moyen Age 56)
- *Town Courts and Urban Society in Late Medieval England, 1250-1500* cur. Richard Goddard - Teresa Phipps, Woodbridge, The Boydell Press 2019 pp. XI-263
- «*Vera amicitia praecipuum munus*». *Contributi di cultura medievale e umanistica per Enrico Menestò* Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini 2018 pp. 237
- *Verwandtschaft – Freundschaft - Feindschaft. Politische Bindungen zwischen dem Reich und Ostmitteleuropa in der Zeit Friedrich Barbarossas* cur. Knut Görich - Martin Wihoda, adiuv. Richard Engl - Stefan Frankl, Wien-Köln-Weimar, Böhlau 2019 pp. 350
- Otto Zwierlein (ed. comm.) *Die «Carmina christiana» des Dracontius. Kritischer Kommentar* Berlin-Boston, MA, W. de Gruyter 2019 pp. IX-222 (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 133)