

Opera ad Redactionem missa

I-2017

***Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo
(secoli VI-XV)***

- Luigi Andrea Berto *La guerra, la violenza, gli altri e la frontiera nella «Venetia» altomedievale* Pisa, Pisa University Press 2016 pp. 135 (Saggi e Studi)
- Paola Busonero - Elisabetta Caldelli - Isabella Ceccopieri - Valentina D'Urso - Patrizia Formica - Antonella Mazzon - Marco Palma - Valerio Sanzotta - Giuseppe Finocchiaro *I manoscritti datati delle Biblioteche Casanatense e Vallicelliana di Roma* Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2016 pp. 150 tavv. (Manoscritti datati d'Italia 25)
- C.A.L.M.A. *Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi (500-1500) V 3 Hadrianus de Budt-Henricus de Coesveldia* cur. Michael Lapidge - Silvia Nacentini - Francesco Santi, Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2016 pp. 249-372
- C.A.L.M.A. *Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi (500-1500) V 4 Henricus de Coesveldia-Henricus Riettmüller de Liechtstal* cur. Michael Lapidge - Silvia Nacentini - Francesco Santi, Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2016 pp. 373-496
- Florian Chamorel «*Ad partes infidelium*». *La croisade d'Amédée VI de Savoie (juin 1366-juillet 1367)* Lausanne, Université de Lausanne 2016 pp. 279 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale 56)
- *Château et commerce. Actes du Colloque international de Bad Neustadt an der Saale (Allemagne, 23-31 août 2014)* cur. Peter Ettel - Anne-Marie Flambard Hélicher - Kieran Denis O'Connor, Turnhout, Brepols 2016 pp. 328 (Château Gaillard. Etudes de castellologie médiévale 27)
- *Crusading on the Edge. Ideas and Practice of Crusading in Iberia and the Baltic Region, 1100-1500* cur. Torben Kjersgaard Nielsen - Iben Fonnesberg-Schmidt, Turnhout, Brepols 2016 pp. XV-409 (Outremer. Studies in the Crusades and the Latin East 4)

- *Disciplined Dissent. Strategies of Non-Confrontational Protest in Europe from the Twelfth to the Early Sixteenth Century* cur. Fabrizio Titone, Roma, Viella 2016 pp. 253 (Viella Historical Research 4)
- Marco Faini *L'alloro e la porpora. Vita di Pietro Bembo* Roma, Edizioni di Storia e Letteratura 2016 pp. 201
- David Ganz - Ulrike Ganz *Visionen der Endzeit. Die Apokalypse in der mittelalterlichen Buchkunst* Darmstadt, Ph. von Zabern 2016 pp. 160 tavv.
- *Gemma lucens. Giacomo della Marca tra devozione e santità. Atti dei Convegni. Napoli, 20 novembre 2009, Monteprandone, 27 novembre 2010* cur. Fulvia Serpico, Firenze- Monteprandone (AP), SISMEL. Edizioni del Galluzzo-Centro Studi «San Giacomo della Marca» 2013 pp. XXIV-275 (Quaderni di San Giacomo 3)
- Cédric Giraud *Spiritualité et histoire des textes entre Moyen Age et époque moderne. Genèse et fortune d'un corpus pseudépigraphique de méditations* Paris, Institut d'études augustiniennes 2016 pp. 538 tavv. (Collection des études augustiniennes. Série Moyen Age et Temps Modernes 52)
- Valérie Gontero-Lauze *Les Pierres du Moyen Age. Anthologie des lapidaires médiévaux* Paris, Les Belles Lettres 2016 pp. 222
- *Il libro miniato a Roma nel Duecento. Riflessioni e proposte* cur. Silvia Maddalo, adiuv. Eva Ponzi, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo 2016 voll. 2 pp. XXVIII-646, 140 tavv. (Nuovi studi storici 100)
- *Im Paradies des Alphabets. Die Entwicklung der lateinischen Schrift. Winterausstellung 26. November 2016 bis 12. März 2017* praef. Cornel Dora, Sankt Gallen, Verlag am Klosterhof, Sankt Gallen 2016 pp. 124 tavv.
- *La lettera e lo spirito. Studi di cultura e vita religiosa (secc. XII-XV) per Edith Pásztor* cur. Marco Bartoli - Letizia Pellegrini - Daniele Solvi, Roma-Milano, Centro culturale Aracoeli-Biblioteca francescana 2016 pp. 298 (Biblioteca di «Frate Francesco» 17)
- *La rigueur et la passion. Mélanges en l'honneur de Pascale Bourgain* cur. Cédric Giraud - Dominique Poirel, Turnhout, Brepols 2016 pp. 1024 tavv. (Instrumenta patristica et mediaevalia. Research on the Inheritance of Early and Medieval Christianity 71)

- Miguel Ángel Ladero Quesada *Europa medieval y mundo islámico. Seis estudios* Madrid, Dykinson 2015 pp. 256
- Miguel Ángel Ladero Quesada *Las fiestas en la Europa medieval* Madrid, Dykinson 2015 pp. 291
- Miguel Ángel Ladero Quesada *Los últimos años de Fernando el Católico 1505-1517* Madrid, Dykinson 2016 pp. 396
- Sarah E. Lenzi *The Stations of the Cross. The Placelessness of Medieval Christian Piety* Turnhout, Brepols 2016 pp. IX-242 (Studia traditionis theologiae. Explorations of Early and Medieval Theology 22)
- *Manu propria. Vom eigenhändigen Schreiben der Mächtigen (13.-15. Jahrhundert)* cur. Claudia Feller - Christian Lackner, Wien-Köln-Weimar, Böhlau 2016 pp. 316 tavv. (Veröffentlichungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung 67)
- Annalia Marchisio (ed. comm.) Odorico da Pordenone *Relatio de mirabilibus orientalium Tatarorum* Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2016 pp. VIII-643 (Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia 41. Ser. I 23)
- Scot McKendrick - Kathleen Doyle *L'arte della Bibbia. Manoscritti miniati del Medioevo* cur. Fabrizio Crivello, trad. Daniele Cianfriglia - Chiara Veltri, Torino, Einaudi 2016 pp. 336 (Grandi opere)
- Kathryn L. McKinley *Chaucer's «House of Fame» and Its Boccaccian Intertexts. Image, Vision, and the Vernacular* Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies (PIMS) 2016 pp. XVI-228 tavv. (Pontifical Institute of Mediaeval Studies. Studies and Texts 206)
- *Meister Eckhart und Bernhard Welte. Meister Eckhart als Inspirationsquelle für Bernhard Welte und für die Gegenwart* cur. Markus Enders, Berlin-Münster-Wien-Zürich-London, LIT-Verlag 2015 pp. 144 (Heinrich-Seuse-Forum. Beiträge zur deutschen Mystik und zum interreligiösen Dialog 4)

- Catherine M. Mooney *Clare of Assisi and the Thirteenth-Century Church. Religious Women, Rules, and Resistance* Philadelphia, PA, University of Pennsylvania Press 2016 pp. XIV-291 (The Middle Ages Series)
- Franco Morenzoni *Marchands et marchandises au péage de Villeneuve de Chillon (première moitié du XVe siècle)* Lausanne, Université de Lausanne 2016 pp. 402 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale 54)
- Francisca Navarro Sánchez (ed. comm.) *Peter of Spain Questiones super libro «De Animalibus» Aristotelis* Farnham-Burlington, VT, Ashgate 2015 pp. XVI-451 (Medicine in the Medieval Mediterranean 5)
- Christian Oertel *The Cult of St Erik in Medieval Sweden. Veneration of a Royal Saint, Twelfth-Sixteenth Centuries* Turnhout, Brepols 2016 pp. XIII-398 (Acta Scandinavica. Aberdeen Studies in the Scandinavian World 5)
- Jana Pacyna *Mittelalterliche Judenrechte. Norm und Anwendung im Magdeburger Rechtskreis (1250-1400)* Halle a.d. Saale, Mitteldeutscher Verlag 2016 pp. 244 (Quellen und Forschungen zur Geschichte Sachsen-Anhalts 8)
- *Penser le cinq sens au Moyen Age. Politique, esthétique, éthique* cur. Florence Bouchet - Anne-Hélène Klinger-Dollé, Paris, Classiques Garnier 2015 pp. 351 (Rencontres 121. Civilisation médiévale 14)
- *Rank and Order. The Formation of Aristocratic Elites in Western and Central Europe, 500-1500* cur. Jörg Peltzer, Stuttgart, J. Thorbecke 2015 pp. 374 (Rank. Politisch-soziale Ordnungen im mittelalterlichen Europa 4)
- Suzanne Reynolds *A Catalogue of the Manuscripts in the Library at Holkham Hall I Manuscripts from Italy to 1500 1 Shelfmarks 1-399* Turnhout, Brepols 2015 pp. XXIV-389 tavv. (Manuscripta. Publications in Manuscript Research 1, 1)
- Katja Ritari *Pilgrimage to Heaven. Eschatology and Monastic Spirituality in Early Medieval Ireland* Turnhout, Brepols 2016 pp. XI-223 (Studia traditionis theologiae. Explorations of Early and Medieval Theology 23)
- Kenneth R. Stow *Il ghetto di Roma nel Cinquecento. Storia di un'acculturazione* Roma, Viella 2014 pp. 267 (La corte dei papi 25)

- *Trésors enluminés de Normandie. Une (re)découverte* cur. Nicolas Hatot - Marie Jacob, Rennes, Presses Universitaires de Rennes 2016 pp. 293 tavv.