

Opera ad Redactionem missa

V-2012

**Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo
(secoli VI-XV)**

- *After Arundel. Religious Writing in Fifteenth-century England* cur. Vincent Gillespie - Kantik Ghosh, Turnhout, Brepols 2011 pp. XIX-657 (Medieval Church Studies [MCS] 21)
- Milagros del Amo Lozano (ed.) *Aelii Antonii Nebrissensis grammatici in A. Persium Flaccum, poetam satyricum, interpretatio* Bern, P. Lang 2011 pp. XXIV-527 (Studien zur klassischen Philologie 166)
- Martha Bayless *Sin and Filth in Medieval Culture. The Devil in the Latrine* London-New York, Routledge 2012 pp. XXII-242 (Routledge Studies in Medieval Literature and Culture 2)
- Alfons Becker *Papst Urban II. (1088-1099) III Ideen, Institutionen und Praxis eines päpstlichen «regimen universale»* Hannover, Hahnsche Buchhandlung 2012 pp. LXXXVIII-750 (Monumenta Germaniae Historica. Schriften 19, 3)
- Andreas Bihrer *Begegnungen zwischen dem ostfränkisch-deutschen Reich und England (850-1100). Kontakte - Konstellationen - Funktionalisierungen - Wirkungen* Ostfildern, Thorbecke 2012 pp. 668 (Mittelalter-Forschungen 39)
- Frédéric Billiet *La messe de la Sorbonne* Città del Vaticano-Paris, Libreria Editrice Vaticana-Presses de l'Université de Paris-Sorbonne 2012 pp. 65 + 1 CD-ROM (Musique-écritures. Série Etudes)
- Didier Bondue *De «servus» à «sclavus». La fin de l'esclavage antique (317-918)* praef. Michel Rouche, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne 2011 pp. 523 (Cultures et civilisations médiévales 53)
- Alain Boureau (trad.) Pierre de Jean Olivi *Traité des démons. Summa, II Questions 40-48* Paris, Les Belles Lettres 2011 pp. XXII-224 (Bibliothèque scolastique)
- Alain Boureau (ed. trad.) Richard de Mediavilla *Questions disputées. Introduction générale I Questions 1-8. Le premier principe. L'individuation* Paris, Les Belles Lettres 2012 pp. LXII-370 (Bibliothèque scolastique. Textes)

- Giancarlo Bova *I più antichi documenti di S. Maria la Fossa. Greci ed Ebrei (XII-XVI sec.)* Napoli, Edizioni scientifiche italiane 2011 pp. 357 (Civiltà e radici di Terra di Lavoro 6)
- Martin Brett - Philippa Hoskin - David Smith (ed.) *Facsimiles of English Episcopal Acta, 1085-1305* Oxford, Oxford University Press-British Academy 2011 pp. LIV tavv. (English Episcopal Acta. Supplementary Volume 1)
- *Cacher, se cacher au Moyen Age* cur. Claude Thomasset - Martine Pagan, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne 2011 pp. 298 (Cultures et civilisations médiévales 52)
- Françoise Callerot (trad.) - Etienne Baudry (comm.) *Saint Bernard Quand passe le vent de l'esprit. Sermons pour la Pentecôte* Bégrolles en Mauges, Abbaye de Bellefontaine 2012 pp. 247 (Vie monastique 48)
- *Carolingian Scholarship and Martianus Capella. Ninth-century Commentary Traditions on «De nuptiis» in Context* cur. Mariken Teeuwen - Sinead O'Sullivan, Turnhout, Brepols 2011 pp. XI-391 (Cultural Encounters in Late Antiquity and the Middle Ages [CELAMA] 12)
- *Condannare all'oblio. Pratiche della damnatio memoriae nel medioevo. Atti del Convegno di studio svoltosi in occasione della XX edizione del Premio Internazionale Ascoli Piceno (Ascoli Piceno, Palazzo dei Capitani, 27-29 novembre 2008)* cur. Isa Lori Sanfilippo - Antonio Rigon, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo 2010 pp. XVI-252
- *Correspondance de Théodore de Bèze XXXVI (1595) recueillie par Hippolyte Aubert* cur. Alain Dufour - Hervé Genton - Monique Cuany, Genève, Droz 2012 pp. XVIII-191 (Travaux d'Humanisme et Renaissance 500)
- *Crying in the Middle Ages. Tears of History* cur. Elina Gertsman, London-New York, Routledge 2012 pp. XXX-320 (Routledge Studies in Medieval Religion and Culture 10)
- Noëlle Deflou-Leca, Yves Sassier (ed. trad.) *Les gestes des abbés de Saint-Germain d'Auxerre* Paris, Les Belles Lettres 2011 pp. LXII-178 (Les classiques de l'histoire au moyen âge 50)
- Emanuela Di Stefano *Le Marche e Roma nel Quattrocento. Produzioni, mercanti, reti commerciali* Camerino, Università di Camerino 2011 pp. 253 (Per la storia dell'Università degli Studi di Camerino. Studi e testi 9)
- *Die Ritterorden in Umbruchs-und Krisenzeiten. The Military Orders in Times of Change and Crisis* cur. Roman Czaja, Jürgen Sarnowsky, Torun, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika 2011 pp. 342

- *Fama e «publica vox» nel medioevo. Atti del Convegno di studio svoltosi in occasione della XXI edizione del Premio Internazionale Ascoli Piceno (Ascoli Piceno, Palazzo dei Capitani, 3-5 dicembre 2009)* cur. di Isa Lori Sanfilippo - Antonio Rigon, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo 2011 pp. XII-271
- *Fifteenth-Century Studies XXXVI* cur. Barbara I. Gusick - Matthew Z. Heintzelman, Woodbridge, Camden House 2011 pp. 226
- Agnieszka Gasior *Eine Jagiellonin als Reichsfürstin in Franken. Zu den Stiftungen des Markgrafen Friedrich d. Ä. von Brandenburg-Ansbach und der Sophie von Polen* Ostfildern, Thorbecke 2012 pp. 340 (Studia Jagellonica Lipsiensia 10)
- Luca Gianni (ed.) *Fragmenta disiecta di Gaudiolo da San Vito al Tagliamento Scriba Patriarcale (1360-1378)* Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo 2010 pp. 621 (Fonti per la storia della chiesa in Friuli. Serie medievale 10)
- Patrick Gifreu (trad. comm.) Arnaud de Villeneuve *Le livre des vins* Perpignan, Les Editions de la Merci 2011 pp. 158
- James Greenaway *The Differentiation of Authority. The Medieval Turn toward Existence* Washington, DC, Catholic University of America Press 2012 pp. X-309
- Thomas Haas *Geistliche als Kreuzfahrer. Der Klerus im Konflikt zwischen Orient und Okzident 1095–1221* Heidelberg, Winter 2012 pp. 341 (Heidelberg Transcultural Studies 3)
- Babette Hellemans *La «Bible Moralisée». Une oeuvre à part entière. Création, sémiotique et temporalité au XIIIe siècle* Turnhout, Brepols 2010 pp. 272
- Philippa M. Hoskin (ed.) *English Episcopal Acta XXXVIII London 1229-1280* Oxford, Oxford University Press-British Academy 2011 pp. CXVI-160
- Philippa M. Hoskin (ed.) *English Episcopal Acta XXXIX London 1280-1303* Oxford, Oxford University Press-British Academy 2011 pp. XXXIV-182
- *Imagining Jerusalem in the Medieval West* cur. Lucy Donkin - Hanna Vorholt, Oxford, Oxford University Press-British Academy 2012 pp. XXIV-277 (Proceedings of the British Academy 175)
- John Kilcullen et alii (ed.) William of Ockham *Dialogus. Part 2. Part 3, Tract 1* Oxford, Oxford University Press-British Academy 2011 pp. XXVI-

371 (Auctores Britannici Medii Aevi 20)

- *L'Aquitaine des littératures médiévales (XI-XIII siècle)* cur. Jean-Yves Casanova - Valérie Fasseur, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne 2011 pp. 275 (Cultures et civilisations médiévales 51)
- *L'auteur à la Renaissance. L'altro que è in noi* cur. Rosanna Gorris Camos - Alexandre Vanautgaerden, Turnhout, Brepols 2009 pp. 655 (Nugae humanisticæ sub signo Erasmi [NUGER] 9)
- *L'età dei processi. Inchieste e condanne tra politica e ideologia nel '300. Atti del Convegno di studio svoltosi in occasione della XIX edizione del Premio internazionale Ascoli Piceno (Ascoli Piceno, Palazzo dei Capitani, 30 novembre-1 dicembre 2007)* cur. Antonio Rigon - Francesco Veronese, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo 2009 pp. 401
- *L'image médiévale. Fonctions dans l'espace sacré et structuration de l'espace culturel* cur. Cécile Voyer - Eric Sparhubert, Turnhout, Brepols 2011 pp. 396 (Culture et société médiévales [CSM] 22)
- *L'Islam au carrefour des civilisations médiévales* cur. Dominique Barthélemy - Michel Sot, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne 2012 pp. 234
- *La Biblioteca Apostolica Vaticana luogo di ricerca al servizio degli studi. Atti del Convegno. Roma, 11-13 novembre 2010* cur. Marco Buonocore - Ambrogio M. Piazzoni, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2011 pp. XVI-611 (Studi e testi 468)
- *La lyre et la pourpre. Poésie latine et politique de l'Antiquité Tardive à la Renaissance* cur. Nathalie Catellani-Dufrêne - Michel Jean-Louis Perrin, Rennes, Presses Universitaires de Rennes 2012 pp. 386 (Interferences)
- Jean-Claude Lagarrigue (ed. trad. comm.) Nicolas de Cues *De la docte ignorance* Paris, Ed. du Cerf 2010 pp. 316 (Sagesses chrétiennes)
- Andrea Lai *Il codice laudiano greco 35. L'identità missionaria di un libro nell'Europa altomedievale* Cargeghe, Editoriale Documenta 2011 pp. 234 (Bibliographica 3)
- *Les sociétés du haut Moyen Age en Occident. Textes et documents* cur. Laurent Feller - Bruno Judic, Paris, Publications de la Sorbonne 2010 pp. 319 (Textes et documents d'histoire médiévale 7)
- Agnieszka Paulina Lew (ed. comm.) Marcus Hieronymus Vida *Poeticorum libri tres* Bern, P. Lang 2011 pp. 486 (Europäische Hochschulschriften. XV. Klassische Sprachen und Literaturen 99)

- Alexander Loose (ed. trad. comm.) Johannes Dubravius *Theriobulia* Hildesheim, Olms-Weidmann 2011 voll. 2 pp. CXXVI-186, 275 (Spolia Berolinensia 32)
- Sönke Lorenz et alii *Die Universität Tübingen zwischen Scholastik und Humanismus* Ostfildern, Thorbecke 2012 pp. 503 (Tübinger Bausteine zur Landesgeschichte 20)
- Francesca Luzzati Laganà (ed.) *Mini de Colle Vallis Elsaе Epistolae* Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo 2010 pp. LII-122 (Fonti per la storia dell'Italia medievale. Antiquitates 35)
- *Maschile e femminile, vita consacrata, francescanesimo. Scritti per l'VIII centenario dell'Ordine di Santa Chiara (1212-2012)* cur. Paolo Martinelli, Bologna, Dehoniane 2012 pp. 710
- Otto Mazal *Incunabula Patristica. Bibliographie der Wiegendrucke christlicher Autoren der Antike I Verzeichnis der Autoren und Titel A-C* cur. Judith Hamann-Lenzinger, Stuttgart, Hiersemann 2012 pp. VI-276 (Bibliothek des Buchwesens 22)
- *Medieval Manuscripts, Their Makers and Users. A Special Issue of Viator in Honor of Richard and Mary Rouse* cur. Henry Ansgar Kelly - Blair Sullivan, Turnhout, Brepols 2011 pp. 321 (VIATOR. Medieval and Renaissance Studies)
- Christian Meyer - Shin Nishimagi (ed.) *Tractatuli excerpta et fragmenta de musica s. XI et XII* Turnhout, Brepols 2011 pp. 462 (ARTEM [Atelier de recherche sur les textes médiévaux] 14)
- Ulrike Nagengast *Gothorum florentissima gens. Gotengeschichte als Heilsgeschichte bei Isidor von Sevilla* Bern, P. Lang 2011 pp. 482 (Classica et Neolatina. Studien zur lateinischen Literatur 4)
- *Ordnung durch Tinte und Feder? Genese und Wirkung von Instruktionen im zeitlichen Längsschnitt vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert* cur. Anita Hipfinger et alii, Wien-München, Böhlau-Oldenbourg 2012 pp. 440 (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 60)
- Laura Pani (ed.) *I quaderni di Gualtiero da Cividale (1274-1275, 1291-1294)* Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo 2009 pp. 529 (Fonti per la storia della chiesa in Friuli. Serie medievale 9)
- *Päpstliche Herrschaft im Mittelalter. Funktionsweisen - Strategien - Darstellungsformen* cur. Stefan Weinfurter, Ostfildern, Thorbecke 2012 pp. 398 (Mittelalter-Forschungen 38)

- Emanuele Piazza *Eamus cum Dei adiutorio. Guerra e religione nella Gallia merovingia* Acireale-Roma, Bonanno 2012 pp. 181 (Analecta humanitatis 24)
- Maria Agata Pincelli (ed.) Blondus Flavius *Borsus* Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo 2009 pp. XLIV-42 (Edizione nazionale delle opere di Biondo Flavio 2)
- Paolo Pontari (ed.) Blondus Flavius *Italia illustrata* I Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo 2011 pp. 586 (Edizione nazionale delle opere di Biondo Flavio 4, 1)
- *I colóquio internacional. Actas. Cister, os templários e a ordem de Cristo* cur. José Albuquerque Carreiras - Giulia Rossi Vairo, Tomar, Instituto Politécnico de Tomar 2012 pp. 341
- *Princely Rank in Late Medieval Europe. Trodden Paths and Promising Avenues* cur. Thorsten Huthwelker - Jörg Peltzer - Maximilian Wemhöner, Ostfildern, Thorbecke 2011 pp. 360 (RANK. Politisch-soziale Ordnungen im mittelalterlichen Europa 1)
- *Rinascimento italiano e committenza valenzana. Gli angeli musicanti della cattedrale di València. Atti del Convegno internazionale di studi. Roma, 24-26 gennaio 2008* cur. Massimo Miglio - Anna Maria Oliva - María del Carmen Pérez García, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo 2011 pp. IX-262 tavv. (Nuovi studi storici 88)
- William Granger Ryan (trad.) Jacobus de Voragine *The Golden Legend. Readings on the Saints* praef. Eamon Duffy, Woodstock, Princeton University Press 2012 pp. XXII-788
- Alicia Scarcez *L'Antiphonaire 12 A-B de Westmalle dans l'histoire du chant cistercien au XIIe siècle. Introduction historique, analyse, fac-similés, tableaux et index* Turnhout, Brepols 2011 pp. 868 (Bibliologia (BIB). Elementa ad librorum studia pertinentia 32)
- *Storia di Cividale nel Medioevo. Economia, società, istituzioni* cur. Bruno Figliuolo, Cividale del Friuli, Città di Cividale del Friuli 2012 pp. XXXII-380 tavv
- Jean-Eric Stroobant di Saint-Eloy (trad.) Gilbert Dahan (comm.) Thomas d'Aquin *Commentaire de l'Épître aux Ephésiens* praef. Georges Cottier, Paris, Ed. du Cerf 2012 pp. 399
- Szabolcs Anzelm Szuromi *From a Reading Book to a Structuralized Canonical Collection. The Textual Development of the Ivonian Work* Berlin, Frank & Timme 2010 pp. 196 (Aus Religion und Recht 14)

- *The Calligraphy of Medieval Music* cur. John Haines, Turnhout, Brepols 2011 pp. 276 (Musicalia Medii Aevi [MUMA] 1)
- *The Practice of the Bible in the Middle Ages. Production, Reception and Performance in Western Christianity* cur. Susan Boynton - Diane J. Reilly, New York, Columbia University Press 2011 pp. XII-364
- Jean-Pierre Torrell *Saint Thomas d'Aquin. L'homme et son oeuvre* Paris, Ed. du Cerf 2012 pp. 368 (Epiphanie)
- Carmelina Urso «*Buone*» *madri e madri «crudeli» nel medioevo* Acireale-Roma, Bonanno 2008 pp. 284 (Analecta humanitatis 13)
- Etienne Vetö *Du Christ à la Trinité. Penser les mystères du Christ après Thomas d'Aquin et Balthasar* praef. Bernard Sesboüé, Paris, Ed. du Cerf 2012 pp. 478 (Cogitatio fidei 283)
- Konrad Vössing (ed. trad.) *Victor von Vita Historia persecutionis Africanae provinciae temporum Geiserici et Hunerici regum Wandalorum. Kirchenkampf und Verfolgung unter den Vandalen in Africa* Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2011 pp. 224 (Texte zur Forschung 96)
- Olga Weijers - Monica B. Calma *Le travail intellectuel à la Faculté des arts de Paris. Textes et maîtres (ca. 1200-1500)* IX S-Z Turnhout, Brepols 2012 pp. 207 (Studia artistarum 33)